

Uchwała Nr XXIV/199/08  
Rady Miejskiej w Pyrzycach  
z dnia 27 marca 2008r.

w sprawie nadania statutu Pyrzyckiemu Domowi Kultury

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001r. Nr 13, poz. 123, z 2002r. Nr 41, poz. 364, z 2003r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568, Nr 213, poz. 2081, z 2004r. Nr 11, poz. 96, Nr 261, poz. 2598, z 2005r. Nr 131, poz. 1091, Nr 132, poz. 1111, z 2006r. Nr 227, poz. 1658) art.18 ust. 2 pkt15 oraz art. 40 ust. 1 i 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001r. Nr 142, poz.1591, z 2002r. Nr 23, poz.220, Nr 62, poz.558, Nr 113, poz.984, Nr 153, poz.1271, Nr 214, poz.1806, z 2003r. Nr 80, poz.717, Nr 162, poz.1568, z 2004r. Nr 102, poz.1055, Nr 116, poz.1203, z 2005r. Nr 172, poz. 1441, Nr 175, poz. 1457, z 2006r. Nr 17, poz. 128, Nr 181, poz. 1337, z 2007r. Nr 48, poz.327, Nr 138, poz.974, Nr 173, poz.1218) Rada Miejska uchwala statut Pyrzyckiego Domu Kultury w brzmieniu jak niżej:

**Rozdział I**  
POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. Pyrzycki Dom Kultury zwany w treści *Domem Kultury* jest samorządową instytucją kultury.

§ 2.

1. *Dom Kultury* jest jednostką organizacyjną Gminy Pyrzyce.
2. Bezpośredni nadzór nad działalnością *Domu Kultury* sprawuje Burmistrz, za pośrednictwem właściwego wydziału Urzędu Miejskiego.
3. *Dom Kultury* jest instytucją upowszechniania kultury i posiada osobowość prawną na podstawie wpisu do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora.

§ 3. *Dom Kultury* działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001r. Nr 142, poz. 1591 z późniejszymi zmianami),
2. Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001r. Nr 13, poz. 123 z późniejszymi zmianami),
3. Aktu utworzenia – Uchwała Nr XLVI/321/98 Rady Miejskiej w Pyrzycach z dnia 20 stycznia 1998r. w sprawie utworzenia Pyrzyckiego Domu Kultury,
4. Niniejszego Statutu nadanego przez Radę Miejską w Pyrzycach.

**Rozdział II**  
NAZWA, TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA

§ 4. *Dom Kultury* nosi nazwę Pyrzycki Dom Kultury i używa skrótu PDK.

§ 5. *Dom Kultury* prowadzi działalność na terenie Gminy Pyrzyce oraz promuje jej dorobek kulturalny w kraju i za granicą.

§ 6. Siedzibą *Domu Kultury* jest miasto Pyrzyce.

§ 7. Instytucja używa pieczęci podłużnej o treści:

**Pyrzycki Dom Kultury**  
**74-200 PYRZYCE**  
**Plac Wolności 3**  
**Tel. 091 570 19 95**  
**NIP 853-13-72-595, Regon 000529781-00062**

**Rozdział III**  
ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 8. Podstawowym statutowym celem działalności *Domu Kultury* jest upowszechnianie kultury wśród mieszkańców Gminy Pyrzyce, a w szczególności prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców Gminy Pyrzyce oraz upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju i za granicą.

§ 9. Cele statutowe *Dom Kultury* realizuje poprzez:

1. organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowanie przez sztukę,
2. tworzenie warunków dla funkcjonowania amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań, sekcji i zespołów oraz do rozwoju wiedzy o sztuce,
3. stwarzanie warunków do zachowania i rozwoju folkloru oraz obrzędowości, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
4. rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
5. organizowanie koncertów, spektakli, festiwali, wystaw, odczytów, imprez artystycznych i rozrywkowych,
6. upowszechnianie profesjonalnej twórczości artystycznej,
7. działalność instruktażowo-metodyczna,
8. prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
9. współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie lepszego zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców,
10. prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą, zwłaszcza z miastami partnerskimi.

#### § 10.

1. *Dom Kultury* może prowadzić działalność inną od kulturalnej, jeżeli nie odbywa się ona kosztem podstawowej działalności statutowej, a pozyskane w ten sposób wpływy przeznaczane są na upowszechnianie kultury.
2. Działalność gospodarcza *Domu Kultury* może obejmować:
  - dzierżawę i wynajem pomieszczeń oraz sprzętu,
  - organizację imprez zleconych,
  - handel detaliczny, komisowy i aukcyjny oraz prowadzenie działalności gastronomicznej,
  - działalność wydawniczą, fotograficzną, plastyczną, reklamową,
  - usługi akustyczne, organizację szkoleń i kursów,
  - częściowo lub w pełni płatne szkolenia i naukę gry na instrumentach, naukę tańca i inne.
3. *Dom Kultury* może podejmować różnorodne formy działalności marketingowej i usługowej.
4. *Dom Kultury* współpracuje z instytucjami kultury, z jednostkami oświatowo - wychowawczymi, fundacjami, stowarzyszeniami regionalnymi i twórczymi, samorządami gminnymi oraz wszystkimi osobami prawnymi i fizycznymi mogącymi służyć pomocą przy realizacji zadań *Domu Kultury*.

### **Rozdział IV**

#### **ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA**

#### § 11.

1. *Domem Kultury* kieruje dyrektor, który reprezentuje instytucję na zewnątrz i jest za nią odpowiedzialny.
2. Dyrektora *Domu Kultury* powołuje i odwołuje Burmistrz Pyrzyc.
3. Czynności z zakresu prawa pracy wobec dyrektora PDK dokonuje Burmistrz Pyrzyc.
4. Organizację wewnętrzną *Domu Kultury* określa Regulamin Organizacyjny nadawany przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii organizatora.
5. Pracowników na poszczególne stanowiska zatrudnia i zwalnia Dyrektor.
6. W *Domu Kultury* zatrudnia się pracowników działalności podstawowej, administracji i obsługi. W miarę potrzeb w *Domu Kultury* mogą być zatrudnieni specjaliści z różnych dziedzin.
7. Pracownicy działalności podstawowej, pracujący na stanowiskach instruktorskich powinni posiadać kwalifikacje wynikające ze stosownych przepisów.

#### § 12.

1. W przypadku znacznego rozwoju działalności *Domu Kultury*, na wniosek dyrektora, Burmistrz Pyrzyc może wyrazić zgodę na utworzenie stanowiska zastępcy dyrektora.
2. Do powołania kandydata na stanowisko zastępcy dyrektora konieczna jest pozytywna opinia Burmistrza Pyrzyc.
3. Odwołanie zastępcy dyrektora *Domu Kultury* może nastąpić na umotywowany wniosek dyrektora *Domu Kultury* za pisemną zgodą Burmistrza Pyrzyc.

#### § 13.

1. Dyrektor *Domu Kultury* może powołać Społeczną Radę Programową, jako organ doradczy dyrektora.
2. Szczegółowy tryb powołania i funkcjonowania Rady Programowej określa dyrektor w regulaminie podlegającym zaopiniowaniu przez Burmistrza Pyrzyc.

### **Rozdział V**

#### **GOSPODARKA FINANSOWA**

§ 14. *Dom Kultury* prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych dla instytucji kultury.

§ 15. *Dom Kultury* jest finansowany z dotacji organizatora, z dochodów własnych oraz innych źródeł.

§ 16. Podstawą działalności finansowej *Domu Kultury* jest roczny plan finansowy.

§ 17. *Dom Kultury* samodzielnie gospodaruje przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

§ 18. Przychodami *Domu Kultury* są wpływy z prowadzonej działalności, w tym gospodarczej, które przeznaczone są na podstawowe cele statutowe, a także dotacje z budżetu oraz środki otrzymane z najmu, darowizn, dzierżawy i sprzedaży składników majątku, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

## **Rozdział VI**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

§ 19. Wszelkie zmiany w Statucie Pyrzyckiego Domu Kultury mogą być dokonywane w formie uchwały Rady Miejskiej w Pyrzycach.

§ 20. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Pyrzyc.

§ 21. Traci moc Uchwała Nr V/21/03 Rady Miejskiej w Pyrzycach z dnia 29 stycznia 2003 r. w sprawie nadania statutu *Pyrzyckiemu Domowi Kultury* (Dz. Urz. Województwa Zachodniopomorskiego z dnia 27 marca 2003 r. Nr 24 poz. 318).

§ 22. Uchwała wchodzi w życie w terminie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

Przewodniczący Rady

Andrzej Gumowski