

ZARZĄDZENIE Nr 348/2020 r.

Burmistrza Pырzyc

z dnia 02.11.2020 r.

**w sprawie ogłoszenia konkursu dla młodzieży na etiudę filmową przeciwko mowie nienawiści i dyskryminacji oraz nadania Regulaminu konkursu "Spotkanie z Paragrafem".**

Na podstawie art. 30 ust. 1 i art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tj. z dnia 22 lutego 2019 r. Dz.U. z 2019 r., poz. 506 z późn. zm.), art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz.U. z 2019 r., poz. 852 z późn. zm.) oraz art. 2 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (Dz.U. z 2019 poz. 2277 z późn. zm.), zarządzam co następuje;

§ 1

Ogłaszam konkurs filmowy „Spotkanie z Paragrafem”, jako element profilaktycznej działalności informacyjnej i edukacyjnej w zakresie rozwiązywania problemów alkoholowych, przeciwdziałania narkomanii i przemocy w rodzinie, w szczególności dzieci i młodzieży, którego Regulamin stanowi Załącznik Nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

§ 4

Wykonanie zarządzenia powierza się Kierownikowi Wydziału Edukacji, Kultury, Sportu i Zdrowia.

Burmistrz Pырzyc

Marzena Podzińska

Bez zastrzeżeń pod względem prawnym

Przemysław Ślózowski

ADWOKAT

KIEROWNIK  
Wydziału Edukacji, Kultury,  
Sportu i Zdrowia

mgr Sylwia Gabryelczyk



**Regulamin konkursu  
dla młodzieży na etiudę filmową przeciwko mowie nienawiści i dyskryminacji**

**§ 1**

1. Organizatorem konkursu jest Burmistrz Pyrzyce, Plac Ratuszowy 1, 74-200 Pyrzyce.
2. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie.
3. Regulamin zostanie udostępniony w siedzibie Burmistrza Pyrzyce na każde żądanie uczestników konkursu oraz na stronie internetowej <https://www.pyrzyce.um.gov.pl/>

**§ 2**

Głównymi celami konkursu są:

1. Uwrażliwienie na przejawy poniżania, przemocy, agresji w relacjach międzyludzkich oraz wzmacnianie poczucia bezpieczeństwa.
2. Przeciwdziałanie związane z zagrożeniami, na jakie jest narażony młody człowiek.
3. Popularyzacja pozytywnych postaw społecznych.
4. Budowanie wspólnoty w oparciu o ideę poszanowania godności drugiego człowieka.
5. Rozwijanie zainteresowań filmem jako medium kształtującym pożądane postawy społeczne.
6. Pobudzenie kreatywności oraz doskonalenie warsztatu młodych filmowców

**§ 3**

1. Konkurs ma charakter otwarty, a udział w nim jest bezpłatny.
2. Adresatami konkursu są wszyscy uczniowie szkół ponadpodstawowych z tereny gminy Pyrzyce.
3. Udział w konkursie i podanie związanych z udziałem w nim danych jest całkowicie dobrowolne.

**§ 4**

1. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie maksymalnie 5 minutowej etiudy filmowej, której tematyka opisana jest w § 5 niniejszego Regulaminu.
2. Etiuda konkursowa musi być przygotowana indywidualnie.
3. Osoba zgłaszająca etiudę zobowiązana jest złożyć oświadczenie, że jest uprawniona do dokonania zgłoszenia i udzielenia Organizatorowi licencji do korzystania z filmu i materiałów towarzyszących, tj. że przysługują jej wszelkie prawa autorskie i prawa pokrewne (producenckie, wykonawcze) lub jest upoważniona przez dysponenta tych praw do działania w jego imieniu i na jego rzecz w zakresie objętym zgłoszeniem.
4. W przypadku określonym w ust. 3 Zgłaszający oświadcza, że w zakresie objętym Regulaminem przysługują mu (lub jego Mocodawcy) wyłączne i niczym nieograniczone prawa do etiudy i materiałów towarzyszących oraz że etiuda i materiały nie są obciążone prawami osób trzecich i praw takich nie naruszają. Oświadcza ponadto, że jest prawidłowo umocowany do udzielenia licencji, a umocowanie w chwili dokonywania zgłoszenia nie wygasło, ani nie zostało odwołane. W razie wystąpienia przez jakikolwiek podmiot do Organizatora z roszczeniami dotyczącymi naruszenia praw osób trzecich (w szczególności praw autorskich, wykonawczych, producenckich), Zgłaszający zobowiązuje się zaspokoić w całości słuszne roszczenia tych osób i zwolnić Organizatora z obowiązku wszelkich świadczeń z tego tytułu.



5. Zgłaszający z chwilą przesłania zgłoszenia udziela Organizatorowi nieodpłatnej na wszystkich polach, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na korzystanie z etiudy i wszelkich innych przesłanych materiałów w następujący sposób (pola eksploatacji):

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania etiudy - utrwalanie i zwielokrotnianie etiudy w celach informacyjnych i promocyjnych Organizatora (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), wytwarzanie egzemplarzy promocyjnych etiudy na wybranych przez Organizatora nośnikach, w tym techniką zapisu magnetycznego, zapisu światłoczułego, komputerowego, cyfrowego,

b) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których etiudę utrwalono - wprowadzanie etiudy do obrotu w kraju i za granicą, najem, użyczenie lub wymianę nośników, na których etiudę utrwalono – wyłącznie w celach informacyjnych oraz promujących Organizatora lub etiudę i jej twórców;

## § 5

1. Temat etiudy ma dotyczyć:

- sytuacji w której młodzież jest obiektem przemocy ze strony innych osób,
- problemu mowy nienawiści i dyskryminacji w szkole i poza nią,
- mowy nienawiści w szkole i jak jej zapobiegać,
- wpływu negatywnych emocji i sytuacji w domu na życie ucznia a w szczególności jaki to ma wpływ na dalsze stosowanie przemocy,
- przekazanie problemu mowy nienawiści z perspektywy osoby dyskryminowanej, dyskryminującej, osób z otoczenia,
- wpływ doświadczenia mowy nienawiści, dyskryminacji, na osobę wobec której jest kierowana, na jej funkcjonowanie w szkole i poza nią,
- wpływ stosowania mowy nienawiści, dyskryminacji na „sprawcę” i jego funkcjonowanie, konsekwencje dla niego samego,
- wpływ występowania mowy nienawiści, dyskryminacji na funkcjonowanie całej klasy,
- stereotypy jako przyczyna mowy nienawiści, dyskryminacji,
- lęk przed tymi, których nie znamy, jako przyczyna występowania mowy nienawiści , dyskryminacji ( problem dzieci pochodzących z innych krajów, innych religii.

2. Etiuda konkursowa może być zrealizowana w dowolnej konwencji (np. reportażu, filmu dokumentalnego, fabularnego itd.) oraz technice (np. animacji).

3. Każdy uczestnik indywidualny może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę.

4. Uczestnicy konkursu zgłaszają pracę zapisaną na płycie CD lub DVD w formacie zgodnym z odtwarzaniem Windows Media Player, Quick Time lub All Player.

5. Prace konkursowe wraz z załącznikami/oświadczeniami należy dostarczyć (osobiście lub pocztą) w terminie do 23-03-2020 r. (decyduje data stempla pocztowym) na adres: **Urząd Miejski w Pyrzycach, Plac Ratuszowy 1, 74-200 Pyrzyce**. Na kopercie musi zostać umieszczony opis: **Konkurs filmowy "Spotkanie z Paragrafem"**.

a) Praca konkursowa powinna zawierać opis:

- tytuł pracy;
- imię i nazwisko autora;
- nr telefonu autora;
- adres korespondencyjny autora;
- nazwa i adres szkoły.

#### § 6

1. Ogłoszenie konkursu nastąpi - 2 marca 2020 r.
2. Nabór prac konkursowych trwa - do 23 marca 2020 r.
3. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone – 1 kwietnia 2020 r.
4. Uroczyste podsumowanie konkursu oraz wręczenie nagród laureatom odbędzie się 1 kwietnia 2020 r. w Pyrzyckim Domu Kultury – Sala Widowiskowo-Kinowa.

#### § 7

1. Wyłonieni przez Komisję Konkursową laureaci otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe. Najlepsze prace konkursowe zostaną zamieszczone na stronie internetowej Gminy Pyrzyce.
2. Komisja Konkursowa zostanie wybrana przez organizatora konkursu.
3. Za laureatów konkursu uznaje się Uczestnika, którego film zajął I, II i III miejsce.
4. W przypadku przyznania nagrody dla etudy konkursowej Organizator ma prawo udostępnić nagrodzony film do nieodpłatnego pokazu w telewizji lub na stronie internetowej.

#### § 8

1. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna.
2. Organizatorzy nie odsyłają płyt z pracami konkursowymi.
3. Uczestnik, zgłaszając pracę do konkursu oświadcza, że jest jej twórcą i nie naruszył praw autorskich osób trzecich (wzór oświadczenia w załączeniu)
4. Uczestnik, zgłaszając pracę do konkursu oświadcza, że wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku osób utrwalonych podczas sesji filmowej (wzór oświadczenia w załączeniu).
5. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na zamieszczenie swojego filmu na stronach internetowych.
6. Wzięcie udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Burmistrza Pyrzyce danych osobowych Uczestnika (wzór oświadczenia w załączeniu)
7. Zgłoszenie się do konkursu jest jednoznaczne ze zobowiązaniem do akceptacji i respektowania jego regulaminu.
8. W przypadku uczestników, którzy nie ukończyli 18 roku życia, wszelkie oświadczenia i zgody wymagane niniejszym regulaminem winny być dodatkowo opatrzone oświadczeniem o wyrażeniu zgody podpisanym przez rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika.

#### § 9

1. Administratorem danych podanych przez Uczestnika konkursu jest Burmistrz Pyrzyce, Urząd Miejski w Pyrzycach, ul. Plac Ratuszowy 1, 74-200 Pyrzyce, tel. 91 397 03 10.
2. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych. We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pod adresem email [iod@pyrzyce.um.gov.pl](mailto:iod@pyrzyce.um.gov.pl) lub pisząc na adres Administratora.
3. Dane osobowe podane przez Uczestnika konkursu, będą przetwarzane w celu organizacji, promocji i przeprowadzenia Konkursu, publikacji informacji o laureatach Konkursu oraz ich prac na stronie internetowej Gminy Pyrzyce czy w działalności edukacyjno-informacyjnej oraz w mediach w związku z promocją działalności



- edukacyjnej Gminy Pyrzyce, a także w celach archiwizacyjnych i rozliczalności wymaganej przepisami RODO.
4. Dane osobowe Uczestnika konkursu przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.
  5. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności ze względu na cele archiwalne, cele badań naukowych lub historycznych lub cele statystyczne. W zakresie w jakim dane osobowe są przetwarzane na podstawie zgody będą przetwarzane do czasu odwołania jej odwołania
  6. W związku z przetwarzaniem przez danych osobowych Uczestnik konkursu może skorzystać z następujących praw: dostępu do swoich danych, sprostowania (poprawiania) danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania oraz przeniesienia danych. Przysługuje Tobie także prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów ochrony danych osobowych.
  7. W zakresie w jakim dane przetwarzane są na podstawie zgody w każdej chwili przysługuje Uczestnikowi konkursu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej wycofaniem.
  8. Niezależnie od powyższych praw Uczestnik konkursu może wnieść sprzeciw wobec przetwarzania danych dokonywanego w ramach prawnie uzasadnione interesu administratora lub interesu publicznego. Dane osobowe przestaną być przetwarzane w tych celach, chyba że zostanie wykazane, że w stosunku do danych istnieją ważne prawnie uzasadnione podstawy, które są nadrzędne wobec interesów, praw i wolności Uczestnika konkursu lub dane będą niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
  9. Aby mieć pewność, że zgłaszający uprawniony jest do skorzystania z praw może zostać poproszony o podanie dodatkowych informacji pozwalających na dokonanie identyfikacji.
  10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Administratorowi zorganizowania Konkursu, powiadomienia laureatów o przyznaniu nagród oraz przetwarzaniem danych w związku z prowadzoną działalnością edukacyjno-informacyjną
  11. Administrator nie będziemy przekazywać danych osobowych poza EOG oraz nie podejmuje decyzji w sposób zautomatyzowany, czyli na podstawie automatycznej analizy danych.
9. Uczestnik konkursu zobowiązuje się pozyskać zgody osób, których wizerunek w filmie utrwalono według wzoru stanowiącego Załącznik nr 2 oraz udostępnienia tym osobom klauzuli informacyjnej, o której mowa w Załączniku nr 3. W przypadku osób, które nie ukończyły 18 roku życia, wymagane zgody winny być dodatkowo opatrzone oświadczeniem o wyrażeniu zgody podpisanym przez rodzica lub opiekuna prawnego tej osoby.

BURMISTRZ

*Marzena Podzińska*

Bez zastrzeżeń  
pod względem prawnym

dnia *19.01.2024*

Kamil Kazmierczak

*Kamil Kazmierczak*  
radca prawny

KIEROWNIK  
Wydziału Edukacji, Kultury,  
Sportu i Zdrowia

*mgr Sławek Gabrzelczak*

**Załącznik nr 1**  
**Zgoda Uczestnika konkursu**  
**na przetwarzanie danych osobowych**

**ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

Ja, niżej podpisany

.....  
wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie imienia i nazwiska, numeru telefonu, adresu korespondencyjnego, nazwy szkoły przez Burmistrza Pyrzyc (Urząd Miejski w Pyrzycach, ul. Plac Ratuszowy 1, 74-200 Pyrzyce) - jako administratora danych osobowych w celu:

- 1) organizacji, promocji i przeprowadzenia Konkursu, publikacji informacji o laureatach

W każdej chwili przysługuje Tobie prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej wycofaniem.

\_\_\_\_\_  
Miejscowość, data

\_\_\_\_\_  
podpis

\*należy wypełnić w przypadku uczestników, którzy nie ukończyli 18 roku życia:

Ja niżej podpisany (a) .....

działając jako rodzic / opiekun prawny, niniejszym wyrażam zgodę na dokonanie przez:

.....  
czynności prawnej w postaci wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z treścią zawartą w niniejszym dokumencie.

\_\_\_\_\_  
Miejscowość, data

\_\_\_\_\_  
podpis



**Załącznik nr 2**  
**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**  
**i publikację wizerunku**

**ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**  
**I PUBLIKACJĘ WIZERUNKU**

Ja, niżej podpisany

.....  
wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie wizerunku przez Burmistrza Pырzyc (Urząd Miejski w Pырzycach, ul. Plac Ratuszowy 1, 74-200 Pырzyce) - jako administratora danych osobowych (dalej: Administrator) - w celach:

- 1) udostępniania i rozpowszechniania filmu zgłoszonego w konkursie dla młodzieży na etiudę filmową przeciwko mowie nienawiści i dyskryminacji

poprzez publikowanie filmu pt.:

.....  
internetowej Gminy Pырzyce (pyrzyce.um.gov.pl), profilach Gminy Pырzyce na portalach społecznościowych (w tym Facebook, YouTube itp.), w telewizji, wydawnictwach prasowych oraz reklamowych lub marketingowych, w dowolnej formie (w tym kadrów z filmu).

Oświadczam, że zapoznałem się z treścią klauzuli informacyjnej dla osób, których wizerunek utrwalono na filmie.

W każdej chwili przysługuje Tobie prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej wycofaniem.

\_\_\_\_\_  
Miejscowość, data

\_\_\_\_\_  
podpis

Ja niżej podpisany

.....  
na podstawie art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, wyrażam zgodę na nieodpłatne, publiczne udostępnianie i rozpowszechnianie mojego wizerunku utrwalonego w filmie pt.:





.....

oraz ich rozpowszechnianie przez Gminę Pырzyce (Urząd Miejski w Pырzycach, ul. Plac Ratuszowy 1, 74-200 Pырzyce) lub w imieniu lub na rzecz Gminy Pырzyce.

Zgoda niniejsza obejmuje nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego na filmie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności na stronie internetowej Gminy Pырzyce (pyrzyce.um.gov.pl), profilach Gminy Pырzyce na portalach społecznościowych (w tym Facebook, YouTube itp.), w telewizji, wydawnictwach prasowych oraz reklamowych lub marketingowych, w dowolnej formie (w tym kadrów z filmu)

Jednocześnie oświadczam, iż niniejsza zgoda jest nieograniczona terytorialnie oraz czasowo oraz podlega przepisom prawa polskiego, a podany wyżej sposób wykorzystania mojego wizerunku nie narusza moich dóbr osobistych.

\_\_\_\_\_  
Miejscowość, data

\_\_\_\_\_  
podpis

\*należy wypełnić w przypadku uczestników, którzy nie ukończyli 18 roku życia:

Ja niżej podpisany (a) .....

działając jako rodzic / opiekun prawny, niniejszym wyrażam zgodę na dokonanie przez:

.....

czynności prawnych w postaci wyrażenia zgód na przetwarzanie danych osobowych i publikację wizerunku, zgodnie z treścią zawartą w niniejszym dokumencie.

\_\_\_\_\_  
Miejscowość, data

\_\_\_\_\_  
podpis



Załącznik nr 3  
Klauzula informacyjna dla osób,  
których wizerunek utrwalono na filmie

<b>KLAUZULA INFORMACYJNA</b>	
Poniżej znajdziesz niezbędne informacje dotyczące przetwarzania Twoich danych osobowych zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, – zwanym dalej RODO – w związku ze zgłoszeniem filmu w konkursie dla młodzieży na etiudę filmową przeciwko mowie nienawiści i dyskryminacji	
Kto jest administratorem Twoich danych?	
Administratorem danych osobowych jest Burmistrz Pyrzyce, Urząd Miejski w Pyrzycach, ul. Plac Ratuszowy 1, 74-200 Pyrzyce, tel. 91 397 03 10.	
Z kim możesz się skontaktować?	
We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pod adresem email <a href="mailto:iod@pyrzyce.um.gov.pl">iod@pyrzyce.um.gov.pl</a> lub pisząc na adres Administratora.	
Jakie dane przetwarzamy?	
Przetwarzamy dane obejmujące imię, nazwisko oraz wizerunek.	
Skąd mamy Twoje dane?	
Dane osobowe osób występujących w filmie uzyskaliśmy od osoby, która zgłosiła film na konkurs dla młodzieży na etiudę filmową przeciwko mowie nienawiści i dyskryminacji.  Dane osobowe uczestnika oraz opiekuna prawnego uczestnika zostały przekazane przez osobę, która zgłosiła film na konkurs dla młodzieży na etiudę filmową przeciwko mowie nienawiści i dyskryminacji.	
W jakim celu przetwarzamy Twoje dane?	
Cel przetwarzania	Podstawa prawna
udostępniania i rozpowszechniania filmu zgłoszonego w konkursie dla młodzieży na etiudę filmową przeciwko mowie nienawiści i dyskryminacji	art. 6 ust. 1 lit. a) RODO
Komu udostępniamy Twoje dane?	
Twoje dane osobowe mogą być udostępnione następującym kategoriom odbiorców:  1) podmiotom, którym muszą zostać udostępnione na podstawie przepisów prawa; 2) podmiotom, z którymi współpracujemy w celu zrealizowania naszych praw i zobowiązań (świadczącym na naszą rzecz usługi, w szczególności Informatyczne, marketingowe, prawne, windykacyjne, kadrowe, księgowo, transportowe, ochrony, kurierskie oraz pocztowe);	





3) naszym kontrahentom, w związku z realizowanymi umowami.
Przez jaki okres będziemy przetwarzać Twoje dane?
Twoje dane osobowe będą przetwarzane do czasu przedawnienia roszczeń. W zakresie w jakim Twoje dane przetwarzane są na podstawie zgody będą one przetwarzane do czasu jej odwołania.
Po odwołaniu zgody albo upływie ostatniego z tych okresów Twoje dane osobowe zostaną przez nas usunięte lub zanonimizowane.
Jakie prawa przysługują Tobie w związku z przetwarzaniem przez nas danych osobowych?
W związku z przetwarzaniem przez nas danych osobowych możesz skorzystać z następujących praw: dostępu do swoich danych, sprostowania (poprawiania) danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania oraz przeniesienia danych. Przysługuje Tobie także prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów ochrony danych osobowych.
W zakresie w jakim dane przetwarzane są na podstawie Twojej zgody w każdej chwili przysługuje Tobie prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej wycofaniem.
Niezależnie od powyższych praw możesz wnieść sprzeciw wobec przetwarzania danych dokonywanego w ramach prawnie uzasadnionego interesu administratora lub interesu publicznego. Twoje dane osobowe przestają być przetwarzane w tych celach, chyba że zostanie wykazane, że w stosunku do Twoich danych istnieją ważne prawnie uzasadnione podstawy, które są nadrzędne wobec Twoich interesów, praw i wolności lub Twoje dane będą niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
Aby mieć pewność, że jesteś uprawniony do skorzystania z praw możemy prosić Ciebie o podanie dodatkowych informacji pozwalających na dokonanie identyfikacji.
Czy podanie danych jest obowiązkowe?
Podanie danych jest w pełni dobrowolne, jednak ich niepodanie będzie skutkowało niemożnością zgłoszenia filmu do udziału w konkursie.
O czym jeszcze powinieneś wiedzieć?
Nie będziemy przekazywać danych poza EOG. Nie podejmujemy decyzji w sposób zautomatyzowany, czyli na podstawie automatycznej analizy danych.
Wyżnione zostaną zamieszczone na stronach internetowych, mogą zostać również udostępnione w telewizji, w ten sposób, że każdy będzie miał do nich dostęp.



**Oświadczenie o przekazaniu majątkowych praw autorskich -  
etiuda filmowa przeciwko mowie nienawiści i dyskryminacji  
pn. „Spotkanie z Paragrafem”**

Ja, niżej podpisany/a, zam. ....  
(PESEL:.....), niniejszym oświadczam, iż posiadam niczym nieograniczone autorskie prawa do materiałów przesyłanych przeze mnie na konkurs „Spotkanie z Paragrafem”, organizowany przez Burmistrza Pyrzyc w postaci etiudy filmowej – (dalej „materiałami konkursowymi”). Oświadczam również, że ww. materiały konkursowe nie naruszają praw osób trzecich. Jednocześnie, niniejszym nieodpłatnie udzielam Burmistrzowi Pyrzyc nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i nieodwoławczej licencji (dalej „Licencja”) do korzystania z mojego utworu/przedmiotu praw pokrewnych w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „Prawo autorskie”), w tym zdjęć, grafik, tekstów, filmów, nagrań dźwiękowych, materiałów edukacyjnych, na czas nieoznaczony a także do udostępniania całości lub fragmentów utworu/przedmiotu praw pokrewnych osobom trzecim, w zakresie wszystkich znanych pól eksploatacji, w tym wskazanych w art. 50 i 86 prawa autorskiego, a w szczególności następujących:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie egzemplarzy bez ograniczeń, w tym bez względu na technikę (np. techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową), ilość i wielkość nakładu;
- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór/utwory/przedmioty praw pokrewnych utrwalono, - wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy,
- c) w zakresie rozpowszechniania utworu/utworów/przedmiotów praw pokrewnych w sposób inny niż wskazany w lit. b powyżej: publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym sieciach informatycznych i teleinformatycznych (w tym Internet/urządzenia mobilne).

.....  
miejsce podpisania

.....  
data czytelny podpis (imię i nazwisko)\*

\*należy wypełnić w przypadku uczestników, którzy nie ukończyli 18 roku życia:

Ja niżej podpisany (a) .....

działając jako rodzic / opiekun prawny, niniejszym wyrażam zgodę na dokonanie przez:

.....

czynności prawnej w postaci udzielenia licencji na korzystanie z utworu, zgodnie z treścią zawartą w niniejszym dokumencie.

\_\_\_\_\_  
Miejscowość, data

\_\_\_\_\_  
podpis

Bez zastrzeżeń i z zastrzeżeniem prawnym  
Przemysław Śluzowski

ADWOKAT

