

Urząd Miejski w Pyrzycach

2018 -12- 14

11810

podpis

14 grudnia 2018r

Biuro Rady Miejskiej
w Pyrzycach

14. 12. 2018.

L.dz. 281 podpis

Komisja Skarg, Huśtoków i Petycyj
Rady Miejskiej w Pyrzycach
za pośrednictwem Mariusza Mojaka
Przewodniczącego Rady Miejskiej
w Pyrzycach

N trybie art. 186 ustawy z dnia 8 marca 1990r
o samorządzie gminnym (Dz.U. 1990r nr 16 poz 95,
zm. Dz.U. z 2018r poz 994), składam petycję
w następujących sprawach:

- 1) Proszę o podjęcie działań na rzecz opracowania
planu rozwoju i popularyzacji szeroko rozumianej
ludowej kultury artystycznej w gminie Pyrzyce
na najbliższe lata.

Łamim przystąpię do masadkowania petycji,
prypominam, że Strategią Rozwoju Gminy Pyrzyce
2015-2025, na str. 80 wśród silnych stron rozwoju
wymienia, cyt: "znaczące walory środowiska
kulturowego - silne są tradycje ludowe, które mają
waler ciągłości i autentyczności. Na terenie gminy
utrzymywana i pielęgnowana jest tradycja kulturowa,
folklorystyczna, rękodzieło ludowe itd."

Program Rozwoju Społecznego dla gminy Pyryce
na lata 2011-2020 na str. 32, wykazują zespoły
funkcjonujące w ramach działalności Pyryckiego
Domu Kultury.

Niestety część zespołów już nie funkcjonuje, a część
zespołów ma lub będzie mieć problemy co do swojej
przyszłości. J tak, m.in.:

- Zespół Wokalny "Poetica" - nie istnieje
- Zespół Wokalny "Sewionita" - nie istnieje
- Grupa Wokalna "Young Stars" - nie istnieje
- Kapela Irlandzka "From Pyritz" - nie istnieje
- Zespół Rockowy "Empty Space" - nie istnieje
- Zespół Śpiewaczy "Jaworek" - zamieść działalność
- Regionalny Zespół Śpiewaczy "Kresolanka" - zespół
kultowy z ogromnym doświadczeniem, przez 8 m-cy
w roku 2015 zamieść działalność (informacja
ze strony internetowej zespołu). Po mojej interwencji
i złożonej interpelacji, Zarząd Powiatu podjął decyzję
i w roku 2016/2017, samodzielną służbą starostwa
Powiatowego służyć zespołowi, dołożyć Instruktora
i część Ordoników zespołu na próby.

Rok 2018, to jubileusz: 35-lecie RZS "Kresolanka"
oraz 15-lecie Kapeli Ludowej "Pyryczanie".

Na koncercie jubileuszowym Kapeli Ludowej "Pyryczanie"
oraz na uroczystym spotkaniu RZS "Kresolanka"
nie było uczniów i nauczycieli Pyryckiej Szkoły
Muzycznej.

Takie radiowanie jest niezrozumiałe dla każdego, kto chociaż trochę rozumie proces edukacji artystycznej. Obecność młodych adeptów muzyki, dostarczałaby im szansę wypracowania muzyki ludowej na żywo, a być może przywróciłaby się do szerszego udziału uczniów w zespołach ludowych Ukraińców w Pynjuce. Obecność byłaby dobrą praktyczną lekcją z fiszmicami referatów nt. znaczenia i wartości muzyki ludowej. Na pewno by szukać informacji, na stronach internetowych quiny Pynjuce i PDK, z odległych miejscowości.

2) Zbliżają się obchody 900-lecia chrystianizacji Pynjuca, dla nas żyjących to mierny ale ważny i wyjątkowo święty, które powinniśmy przeżywać, solidnie przygotowanymi. Jestem głęboko przekonany co do zadań, które powinniśmy wykonać, aby być przygotowanym do tego niezwykłego wydarzenia, tj. m.in.:

- wydanie II części monografii „Pynjuce i okolice poprzez wieki”
- zagospodarowanie terenu wokół świętej studni wraz z nowym ogrodzeniem i bramą wejściową
- uporządkowanie terenu cmentarza na Wzgórzu Chramowym, założony w pierwszej poł. XIX w. Stan opłakany, to najdelikatniejsza ocena dzisiejszego myślenia tego terenu.

- zagospodarowanie terenu przy źródle Jordan w Brestku, w miejscu gdzie 3 czerwca 1924r. Śs. Otton odwił grupę około 30 słowian - Wendów
- konferencje, seminaria nt. Działalność Śs. Ottona Proszę o informację na ten temat.

3) Domagam się wypracowania formuły pamięci i przypomnienia artystów Wewi Frydli'g, którzy już odeszli do nieczności oraz pomocy tym lokalnym artystom, którzy są ciężko chorzy.

Z poważaniem